

Former des professionnels de la musique et de la danse, artistes interprètes, scénographe, techniciens du son, sidemen, gérants de salle de spectacles...

Le titulaire de ce diplôme maîtrise toutes les facettes de son art, de la théorie à la pratique.

Qualités

- Être passionné par la musique le théâtre ou par la danse
- Faire preuve de talent de persévérance et d'énergie
- Travailler en ensemble, savoir s'intégrer, s'adapter et s'organiser
- Montrer une véritable ouverture d'esprit et s'intéresser au monde dans sa diversité culturelle



Admission : Classes de 2nde et de 1ère

Tous les candidats désireux d'intégrer la section S2TMD option instrument, théâtre ou danse doivent passer un test afin d'évaluer le niveau en exécution instrumentale et en solfège :

Ce test d'évaluation se déroule :

Au centre culturel

SONIS des ABYMES

Notre partenaire

Le candidat doit interpréter deux œuvres de son choix d'époques et de genres différents

(Prévoir 3 copies des partitions pour le jury)

Fiche d'inscription à retirer au lycée CARNOT, sur le site internet de l'établissement ou à votre établissement.

Lycée CARNOT

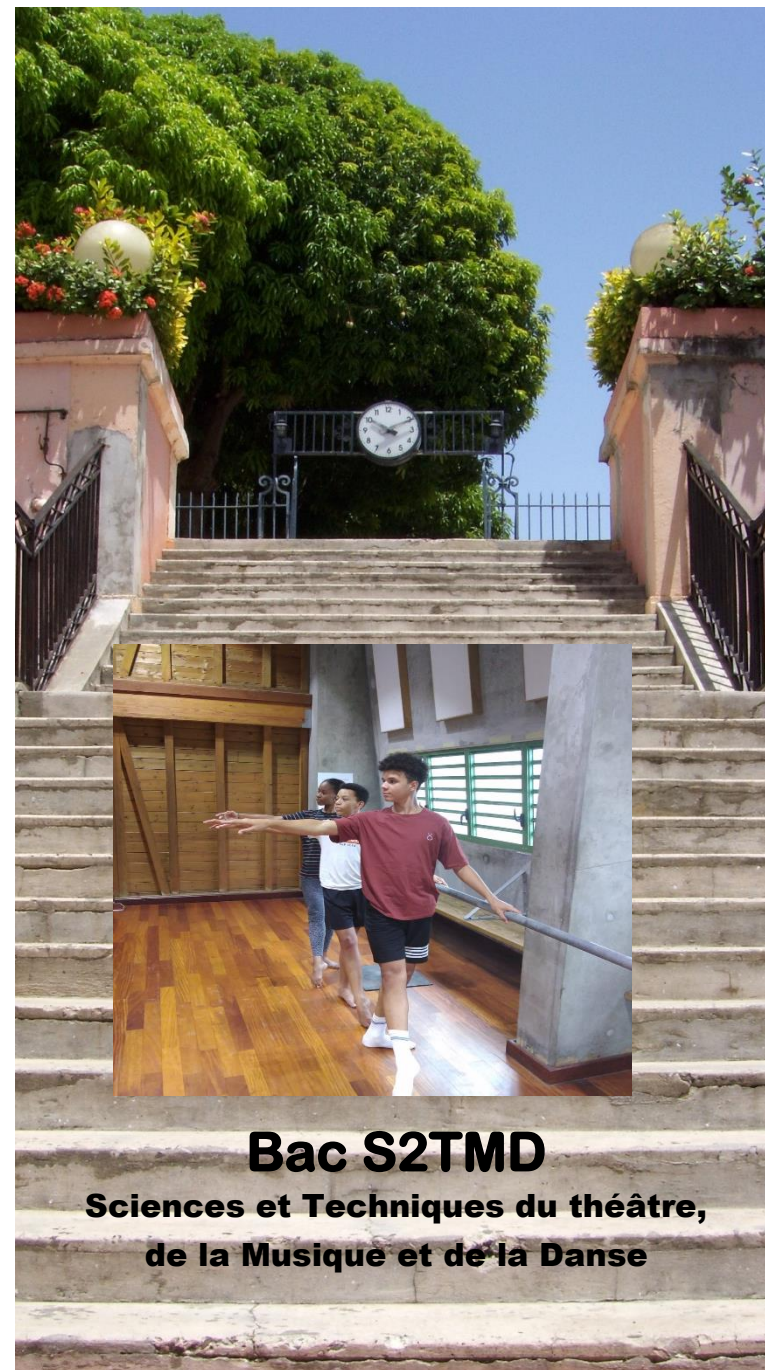
28 rue Jean JAURES 97110 POINTE A PITRE

☎ 0590.82.83.48

☎ 0590.83.24.70

Email : ce.9710722h@ac-guadeloupe.fr

<http://lyc-carnot.ac-guadeloupe.fr>



Bac S2TMD

**Sciences et Techniques du théâtre,
de la Musique et de la Danse**

Option : Danse

Former à l'art de la danse, Éduquer par l'art de la danse !

Une formation solide et structurée par l'Éducation Nationale, les Conservatoires Nationaux, un réseau d'artistes de la région et internationaux et les structures de diffusion de spectacles

Présentation

Le baccalauréat Technologique S2TMD DANSE offre aux élèves l'équivalent d'un niveau **Diplôme de Fin d'Étude de Conservatoire** (DFE). Associés aux compétences construites et aux connaissances acquises dans les enseignements communs de la filière Terminale.

Les trois enseignements de spécialité du bac S2TMD DANSE (**Culture et Sciences Chorégraphiques, Pratiques Chorégraphiques, Économie, Droit et Environnement du Spectacle vivant**) permettent à l'élève disposer d'une formation solide et équilibrée qui valorise sa singularité artistique.

Condition d'accès

Pour accéder à cette filière, l'élève doit être admis en seconde, bien qu'une entrée en 1ère soit possible, avoir une pratique rigoureuse de la danse depuis plusieurs années et doit dans premier temps participer à un test d'entrée qui se déroule en quatre parties :

- Une variation imposée au choix parmi les trois disciplines : jazz, classique, contemporain (cf: épreuve imposée danse fin de 2ème cycle 2020 du Ministère de la Culture)
- Une variation libre en lien avec les traditions dansées de la Caraïbe.

- Une improvisation sur une thématique proposée par les membres du Jury.

- Un entretien de motivation

Débouchés

Le bac S2TMD spécialité DANSE permet :

- L'entrée en cycle supérieur de conservatoire pour y préparer le Diplôme National Supérieur Professionnel de Danseur (DNSPD), pour ceux qui veulent se lancer dans une **carrière artistique**.
- La préparation au Diplôme d'État de Professorat de Danse pour ceux qui se destinent à la **pédagogie** et à la **transmission**.
- L'accès à la Licence Arts du Spectacle, Licence musicologie, Licence anthropologie de la danse pour ceux qui s'orientent plus vers les **métiers de l'enseignement et de la recherche** (Éducation Nationale, Universités).
- En outre, cette filière S2TMD DANSE préfigure également des formations supérieures aussi diverses que **la médiation, la communication, l'administration et la gestion d'entreprise culturelle et artistique** (salle de spectacle, festivals), **la régie, la production, le droit, l'action sociale ou la documentation dans le secteur des arts et de la culture**.

