

Les collégiens découvrent l'origine de leur nom



Enseignants, parents, personnalités et autres visiteurs ont pris part à cette manifestation. • FL.B.

Une soixantaine d'élèves de 4^e du collège Richard Samule a été sensibilisée à la généalogie.

« Travailler sur la transmission de la mémoire par rapport à l'esclavage » constitue l'objectif du projet de classes du collège Richard Samuel. L'objectif est de voir comment les jeunes perçoivent cette question. La démarche a été de travailler à partir du nom de famille des élèves afin d'évoquer leurs origines. Pour ce faire, le collège a fait appel à l'association CM 98 (comité marche 1998), pour initier les collégiens à la question de la généalogie et de la transmission des noms dans les familles.

Un spectacle le 11 juin prochain

Le projet a pour mission l'écriture d'une pièce de théâtre avec l'autrice Lucie Labbouz, pour ensuite en faire un spectacle vivant, qui sera présenté au grand public le 11 juin prochain. Il s'agit d'un projet financé par la Fondation pour la mémoire de l'esclavage et la Fondation de France pour le développement, le Département et le rectorat. Le collège a également travaillé avec l'artiste Laurence Roussas. Le but : travailler sur l'empreinte en arts plastiques, afin de témoigner de manière symbolique de la manière dont fonctionne la mémoire. Les collégiens ont écrit leur pièce en retranscrivant très fidèlement tout ce qu'ils ont vécu tout au long de l'année. Si bien que la rencontre de jeudi matin avec Emmanuel Gordien, président du CM98 et relative à une initiation à la généalogie, était déjà prévue dans la pièce. Les collégiens sont issus des classes à horaires aménagés théâtre et à horaires aménagés musique. Dans le cadre de leur projet, ils sont également allés à la rencontre des pensionnaires de l'Ehpad les Flamboyants de Gourbeyre afin qu'ils les aident à réaliser des œuvres sur l'empreinte. Les aînés ont pu être questionnés par les jeunes sur leurs connaissances de l'esclavage.